

## ハーブの調弦とシャープ・レバーの使い方

すべての弦にシャープ・レバーがついているハーブであれば、演奏したい調を得るために必要な弦にレバーを利用することで、8つの長調と8つの短調で演奏することができます。部分的にレバーが付いたハーブでは、演奏できる調はそれよりは少なくなります：下記の「部分的なレバーのハーブ」の項目をご覧ください。

レバー・ハーブは一般的に、すべてのレバーを下げた（弦に触れていない）開放弦の状態でもC調またはE♭調に調律します。E♭調に調律することの利点は、レバーによる調の変更がフラット系の調から始まることです。そこからレバーを上げて弦を半音上げることでC調やシャープ系の調にしてゆきます。C調に調律すると、レバーは音程を半音上げることのみできるので、フラット系の調を得ることはできません。C調に調弦することの利点は、多くの音楽がC調、G調、D調、A調なので、それらの調で演奏する際にたくさんのレバーを上げる必要がないことです。ハーブの基本の調律は♭3つのE♭調、♭2つのB♭調、♭1つのF調、♭なしのC調が一般的ですが、ハーブをどのように調律するかは、どういった調で演奏したいかによります。以下は調律と、レバーを使って調を変える方法について説明します。

### 部分的なレバーのハーブ

1、C弦とF弦にレバーがあるハーブはC調、G調、D調で演奏できます。ハーブをC調に調律しましょう（下図4）。レバーをひとつも上げなければC調です。そこからF弦のレバーを上げてF♮をF♯に変えるとG調に（下図5）、さらにC弦のレバーも上げてF♮とC♮をF♯とC♯に変えるとD調になります。

2、C弦とF弦とB弦にレバーのあるハーブはC調、G調、D調、F調で演奏できます。レバーをすべて下げた状態でB弦を半音下のB♭に調弦して、ハーブをF調に調律しましょう（下図3）。そこからC調で弾くにはB弦のレバーを上げてB♭弦をB♮にします。そこからは上記1の方法に従ってG調とD調を得ることができます。

### 全レバーのハーブ

- 1、ハーブをC調に調弦するには、下図4番のとおりしましょう。♯をF→C→G→D→A→E→Bの弦の順番に増やしてゆけば、C調からG調、D調、A調、E調、B調、F♯調、C♯調の順番に変えることができます。
- 2、最も一般的な調弦はハーブをE♭調に調弦することです。調弦に際してはすべてのレバーが下がっていることを確認しましょう。つまりすべての弦からレバーを離します。下図1番のとおり調律してください。それぞれのオクターブに、E♭、A♭、B♭の3つの♭があります。
- 3、上記2からA♭のレバーをすべて上げてA♮にします。いまハーブはB♭調になっています。つまりBとEが♭です。下図2を見ましょう。
- 4、続いてE弦のレバーをすべて上げてE♮にします。下図3の、B弦のみ♭がついたF調になりました。
- 5、続いてB弦のレバーをすべて上げます。B♭はB♮になり、ハーブはC調になりました（どの弦も♯も♭もありません）、図の4番目を見ましょう。
- 6、続いてF弦のレバーをすべて上げると、F♮がF♯となりG調が得られます。C弦のレバーを上げるとCがC♯となりD調に（2つの♯、図6）、G弦を♯にするとA調に（3つの♯、図7）、D弦を♯にするとE調に（4つの♯、図8）になります。
- 7、ハーブがC調に調弦されている場合は、さらに多くのシャープ系の調を演奏できます、B調には♯が5つ（F♯、C♯、G♯、D♯、A♯）、F♯調には♯が6つ（F♯、C♯、G♯、D♯、A♯、E♯）、C♯調には♯が7つ（F♯、C♯、G♯、D♯、A♯、E♯、B♯）、調弦の際に♭の数をひとつ増やすたびに、シャープ系の演奏できる調の数がひとつ減ります。図3のF調に調弦するとF調、C調、G調、D調、A調、E調、B調で演奏でき、図2のB♭調に調弦すると、B♭調、F調、C調、G調、D調、A調、E調で演奏できます。多くの場合はハーブはC調かE♭調に調律します。

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
E♭ (3 flats)	B♭ (2 flats)	F (1 flat)	C (no sharps or flats)	G (1 sharp)	D (2 sharps)	A (3 sharps)	E (4 sharps)
C	C	C	C	C	C♯	C♯	C♯
B♭	B♭	B♭	B	B	B	B	B
A♭	A	A	A	A	A	A	A
G	G	G	G	G	G	G♯	G♯
F	F	F	F	F♯	F♯	F♯	F♯
E♭	E♭	E	E	E	E	E	E
D	D	D	D	D	D	D	D♯
C	C	C	C	C	C♯	C♯	C♯

短調については、E♭ = Cm、B♭ = Gm、F = Dm、C = Am、G = Em、D = Bm、A = F♯m、E = C♯m です。